Краснодарский край Крыловский район станица Крыловская

Государственное казённое общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная) школа-интернат ст-цы Крыловской

УТВЕРЖДЕНО:

решением педагогического совета

от 12.08.2019 года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А. Детко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по речевой практике

**Уровень образования (класс)** начальное общее образование (4 класс)

**Количество часов:** 4 кл.-17ч.

**Учитель:** Е.Е.Пухнавцева

**Программа разработана на основе:**

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской.

3. Учебника Речевая практика. 4 класс, С. В. Комарова. М.: Просвещение, 2018.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

**Учебный предмет «Речевая практика»**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ. Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

2.Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской

Рабочая программа ориентирована на учебник Речевая практика. 4 класс, С. В. Комарова. М.: Просвещение, 2019.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

**Цель** обучения речевой практике состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Задачи:

-формировать у детей общеречевые навыки;

-развивать слуховое и зрительное восприятие, совершенствовать произношение слов,

* постоянно повышать речевую мотивацию учащихся;
* одновременное развитие всех сторон (фонетической, лексической, грамматической) устной речи с целью обеспечения языковой базы для чёткого и полного освещения темы;

-организация связных высказываний школьников.

**Основные направления коррекционной работы:**

* развитие слухового восприятия и речевого слуха;
* развитие зрительного и пространственного восприятия;
* развитие пространственной ориентировки;
* коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* развитие устной речи и обогащение словаря;
* коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**2.Общая характеристика учебного предмета**

Обучение речевой практике для детей с интеллектуалами нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи обучающейся, особенно ее коммуникативной функции.Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности обучающейся, коррекции её мышления. Основным методом обучения является беседа. Беседы организуются в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности на предметных уроках, экскурсиях, во время наблюдений за сезонными изменениями в природе и труде людей, на основе имеющегося опыта, практических работ, предметных и сюжетных картин. Главным компонентом беседы является речь самой обучающейся. Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.В 4 классе, на последнем году начального обучения, наряду со специфической задачей повышения самостоятельности школьников в речевом общении встаёт задача знакомства детей с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания.

**3.Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью( интеллектуальными нарушениями) и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами.

На изучение предмета в 4 классе отведено 17 ч (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | часов в неделю | 1 | 2 | 3 | 4 | итого |
| Речевая практика | 0,5 | 4 | 4 | 4,5 | 4,5 | 17 часов |

**4.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**4 классе**

**Предметные результаты**

**Достаточный уровень:**

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

— уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;

— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

— правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

**Минимальный уровень:**

— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; — участвовать в беседе;

— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

**Личностные результаты:**

— расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);

— закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

**Регулятивные БУД**

* Учить понимать учебную задачу
* Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
* Определять план выполнения задания на уроках под руководством учителя
* Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
* Проверять работу, сверяясь с образцом
* **Познавательные БУД:**
* Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
* Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
* Наблюдать за природой и природными явлениями

**Коммуникативные БУД:**

* Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
* Оформлять свои мысли в устной речи
* Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
* Слушать и понимать речь других
* Умение отвечать на вопросы различного характера

**5.Содержание учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана? Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

*Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изученному в 1—3 классах)*

Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание.

Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к

телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно мне…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

Благодарность.

Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,… (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент.

Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

**6.Тематическое планирование**

**Речевая практика**

0,5 ч в неделю – 17часов

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **урока** | **Основные**  **элементы**  **содержания** | **Планируемые результаты по ФГОС**  **1.Предметные**  **2.Личностные**  **Формируемые базовые учебные действия БУД** | **Средства обучения и коррекционной работы** | **Формы**  **контроля** |
|  |  |  |  |
| 1 | «Делимся новостями» | Беседа по картинке. Составление предложений с опорой на схемы, на личный опыт. Повторение правила участия в беседе. Составление памятки «Секреты вежливого общения.» | 1.принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;  2.закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);  Р -учить понимать учеб.задачу  П-уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;  К-уметь отвечать на вопросы различного характера | Сюжетные картинки, альбом, цветные карандаши.  Разрезной дид. материал. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 2 | «Я выбираю книгу» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов в библиотеке или книжном магазине. | 1-участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения);  Р- Определять план выполнения задания на уроках под руководством учителя;  П-уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам, находить общее и различие с помощью учителя;  К- Оформлять свои мысли в устной речи | Картинный план рас сказа, таблички с предложениями Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 3 | «Петушок-Золотой гребешок» | Учить строить инициирующие и ответные реплики в диалоге. Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К-сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Сюжетные картинки по теме сказки. Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 12-15 | «Сочиняем сказку…» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания известных сказок, акцентирование внимания на начале, основной части, конце. | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Цв. иллюстрации.  Дид. игра «Хлопки»  Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос. |
| 4 | Задушевный разговор | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Загадки.  Дид. материал. Д.и. « К нам в гости пришли…».  Мультимедиа. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 5 | «Знаки- помощники» | Игры с правилами: уточнение правил, знаков, обучющимися. Организация в классе игр малой подвижности. Актуализация правильного поведения в ситуации спора | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;  К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Предметные картинки. Игра «Доскажи словечко» или «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 6 | В гостях у леса | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги.Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Цв. иллюстрации по теме. Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 7 | Новогодние истории | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации).Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками ) | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в сказку»Альбом, цветные карандаши. |  |
| 8 | Приглашение | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Пойдем на праздник». | Практическое занятие |
| 9 | «У телевизора» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации. Установление по вопросам учителя проблемы изображенной на картинке.Актуализация имеющихся знаний по теме | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;  К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Дид. разрезной матер. «Определи, верно ли?» Сюжет ные картинки по теме. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 10 | «Лисичка –сестричка» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного  2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей  Р- Использовать в своей деятельностипростейш. инструменты  П-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;  К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Цв. Иллюстрации к сказкеАльбом, цветные карандаши. | практ. занятие |
| 11 | «Я-пассажир» | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» *(или иная по выбору учителя с* *учётом специфики общественного транспорта в местности, где* *находится школа)*. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций  2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;  Р- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;  П- наблюдать;  К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | Дидактический материал.  Цв. иллюстрации. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 12 | «Поздравляю!» | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздрави тельной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Предметные картинки. Загадки на тему Ролевая игра «А нас сегодня праздник!». Альбом, цветные карандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 13 | «Жду письма…» | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- писать  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Цв. иллюстрации Ди д. материал. Д.и. «Я пишу письмо..».  Мультимедиа | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 14 | «Поздравительная открытка» | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки) | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2 писать, читать  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Предметные картинки. Игра «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. Мультимедиа. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 15 | «Во саду ли в огороде» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения. | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.  2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;  Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,  К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Загадки на тему  Дидактический материал по теме  «Сад», «Огород»Альбом, цветныекарандаши. | Беседа.  Опрос.  Игра. |
| 16 | «Подскажите, пожалуйста…» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;  2положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию:  Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- наблюдать;  К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...»практическое занятие. | практическое занятие. |
| 17 | «Извините меня..» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня…»). Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;  2.положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию  Р-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе  П- наблюдать;  К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...» | Беседа.  Опрос.  Игра. |

**7. Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса**

1. Учебник Речевая практика. 1, 2, 3, 4 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. М.: Просвещение, 2018.

2. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016.

3.Карточки с заданиями.

4.Карточки – схемы.

5.Сюжетные картинки.

6.Открытки – поздравления.

7.Открытки – приглашения.

8.Маски для театрализованных игр

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МС Зам. директора по УВР

От \_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Толстых

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А. Алёхина "\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

Руководитель МС